



NR. 64 din13.01.2025



15 ianuarie 1850 - 15 iunie 1889

PROIECT EDUCATIONAL MĂRITE GENIU, EMINESCU...

AN ŞCOLAR 2024-2025

"Dumnezeul geniului m-a sorbit din popor Cum soarele soarbe un nour din marea de amar." (MIHAI EMINESCU)

"Fără Eminescu am fi mai altfel și mai săraci." TUDOR VIANU

- 1. Titlul proiectului: Gând pentru Eminescu
- 2. Data:15 ianuarie 2025
- 3. Locația: Școala Gimnazială Nr.3, Piatra Neamț
- 4. Grup țintă: elevii Școlii Gimnaziale Nr. 3, Piatra Neamț (clasele pregătitoare a VIII-a)
- 5. Cadre didactice coordonatoare: Director - Prof. Oniciuc Anișoara

Director adjunct - Prof. Cosniceanu Valentina Consilier educativ - prof. Filimon Vintea Ana-Matia

Doamnele învățătoare / Domnul învățător

Prof. de Limba și literatura română: Goguță Iulia-Cipriana

Şerban Petronela

Crăcană Emilia

Prof. de Ed. muzicală- Pricop Iustinian

6. ARGUMENT

Omul deplin al culturii românești, Mihai Eminescu, a fost o apariție deosebită în literatura secolului al XIX-lea integrându-se în marele curent romantic european. Ceea ce singularizează creația eminesciană este acea capacitate uriașă de a întoarce timpii istoriei, de a construi forme alăturate spațiale și temporale nebănuite într-un limbaj armonizat pintr-o filiație de profunzime cu cel folcloric.

Creația sa este un tot armonios, marcat de aceleași gânduri înalte, de aceeași plăcere de a întoarce roata istoriei, de aceeași revoltă demonică rezolvată în contemplație, de aceeași plăcere de reconstituire a unui cadru paradisiac din detaliile naturii exterioare, de aceeași aspirație spre absolut, sete de a cuceri universul prin gândire profundă și atotcuprinzătoare sau de încercare iluzorie de a-și oferi universuri compensative ideale. Această genialitate a poetului este atributul antumelor și a postumelor.

Eminescu a fost si va rămâne poetul tuturor românilor. În fiecare an, elevi, dascăli, organizează diferite manifestări comemorative în cinstea celui care a fost numit *Luceafărul poeziei* românești, **Mihai Eminescu**.

7. Scopul proiectului este organizarea de acțiuni online, la ciclul primar și gimnazial, în vederea sărbătoririi nașterii marelui poet și cunoașterii literaturii eminsciene prin realizarea unor legături amicale între elevi, folosind diverse metode de comunicare, pentru un constructiv schimb cultural și omagial.

8. Obiective:

- ✓ Participarea la manifestări comemorative organizate;
- ✓ Abordarea integrată a operei marelui poet în conducerea activității copilului spre investigare, documentare, cercetare și aplicare practică;
- ✓ Familiarizarea copiilor cu o concepție unitară asupra literaturii eminesciene și exersarea puterii de analiză și sinteză;
- ✓ Acordarea şansei elevilor de a se implica în proiect, de a-şi promova cunoştinţele şi înclinaţiile pentru literatură, pentru a deveni "cel mai bun povestitor, recitator";
- ✓ Antrenarea copiilor în activități de grup educațional;
- ✓ Realizarea unor lucrări artistico-plastice inspirate din poezia lui Eminescu, interpretarea de roluri din opera sa;
- ✓ Perceperea unor evenimente în raport cu propriile activităţi;
- ✓ Dezvoltarea învățării prin cooperare și însușirea de responsabilități și sarcini specifice.

9. Resurse umane:

- ✓ Cadre didactice
- ✓ Elevi

10. Resurse materiale:

- ✓ Volume de poezii și proză de Mihai Eminescu
- ✓ Cărți ilustrate
- ✓ Planşe cu imagini, albume
- ✓ Biografii
- ✓ Prezentări PPT
- ✓ Carton, coli de hârtie
- ✓ Acuarele, carioci, albume

11. Responsabilitățile cadrelor didactice implicate în proiect:

- ✓ Culegerea şi prelucrarea datelor prezentate elevilor;
- ✓ Mobilizarea copiilor pentru a participa la activități, conform proiectului;
- ✓ Identificarea resurselor necesare desfășurării proiectului;
- ✓ Întocmirea unui grafic de desfășurare, deoarece proiectul se desfășoară în paralel cu activități obișnuite;
- ✓ Prezentarea tuturor informațiilor și a materialelor realizate de elevi și cadrele didactice;
- ✓ Pregătirea expozițiilor, cântecelor, poeziilor.

12. Acțiuni ale copiilor:

- ✓ Se pregătesc cu cărți și materiale informative despre Eminescu;
- ✓ Învață cântece, poezii;
- ✓ Descoperă, prelucrează informațiile dintr-o poveste, poezie, trag concluzii, le transmit tuturor colegilor;
- ✓ Identifică tematica eminesciană;
- ✓ Argumentează caracteristicile genului liric evidențiate în poezii;
- ✓ Desenează diferite desene ilustrative pentru opera lui Eminescu sau portrete ale acestuia;

13. Rezultatele așteptate la finalul proiectului: Copiii

- ✓ Prin acest proiect, își dezvoltă cunoștințele despre Eminescu și învață să-i aprecieze opera;
- ✓ Învață ce înseamnă un moment omagial și cum trebuie desfășurat;
- ✓ Participă la acțiuni educative online, trăiesc momente de bucurie, emoție, își manifestă liber sentimentele;
- ✓ Realizează și adună materiale pentru organizarea unor expoziții la întoarcerea la școală;
- ✓ Organizează un parcurs festiv, cu audiență, în care ei sunt recitatori, povestitori, cântăreți, actori;
- ✓ Utilizează cooperarea ca modalitate de bază în atingerea scopurilor individuale și de grup.

14. Graficul activităților:

14. Grancul activităților:				
Nr. crt.	Activitatea	Loc/ modalitate de desfășurare	Data	Responsabili/ Obs.
1.	A fost odată ca-n povești - prezentarea unor materiale realizate despre poet (ppt-uri); - pe urmele unei mari prietenii: Eminescu și Creangă (ppt); - audierea unor poezii și cântece; - recitarea unor poezii ale poetului în alte limbi; - completarea unui rebus cu operele marelui poet. "Darul lui Eminescu"- memorarea unor poezii: - desene și colaje inspirate din viața poetului și opera poetului; - bilețele-dedicații pentru marele poet.	Sălile de clasă Biblioteca județeană	15 ianuarie	Domnii şi doamnele învăţătoare şi prof. de Limba română Menţionez faptul că fiecare cadru didactic poate veni cu propuneri
3.	Scrierile lui Eminescu – izvor de inspirație - învățarea unui cântec pe versuri eminesciene.		15 ianuarie	personale, pe care le poate pune în practică
4.	Medalion literar – Mihai Eminescu - recitare de poezii: - interpretare de cântece pe versuri eminesciene.		15 ianuarie	

15. POPULARIZAREA

- Prezentarea proiectului în cadrul Comisiilor metodice (a învățătorilor și Limbă și comunicare);
 - Mediatizarea proiectului pe site-ul școlii.

16. EVALUAREA

- Întocmirea unor panouri, dar și a unor mape demonstrative.

